

IC Cavenago

DAI COMPITI AUTENTICI ALLA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

Mario Castoldi
marzo 2014

DISCIPLINA	TRAGUARDO	PROVA
Matematica V primaria	Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati	Pacchetto scatola di cioccolatini
Matematica IV primaria	Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo	Problema sull'orto della scuola
Conoscenza del mondo 6 aa	Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana	Risoluzione problemi
Italiano V primaria	Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	Volantino su StraCavenago
Inglese V primaria	Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati	Riferire i risultati di un'indagine
Antropologico V primaria	Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita	Confronto tra 2 fotografie di Cavenago
Italiano V primaria	Ascolta e comprende testi orali «diretti» e «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo	Scelta motivata e presentazione di un film in base al trailer
Infanzia prim.- Italiano	Arricchisce il lessico	Individuazione elementi della fattoria

SULLA PROPOSTA DI LAVORO: CONSIDERAZIONI GENERALI**COMPLIMENTI!**

DISTINZIONE TRA PROVA DI COMPETENZA E DI ABILITA'/CONOSCENZA

CONGRUENZA TRA COMPETENZA FOCUS E PRESTAZIONE RICHIESTA

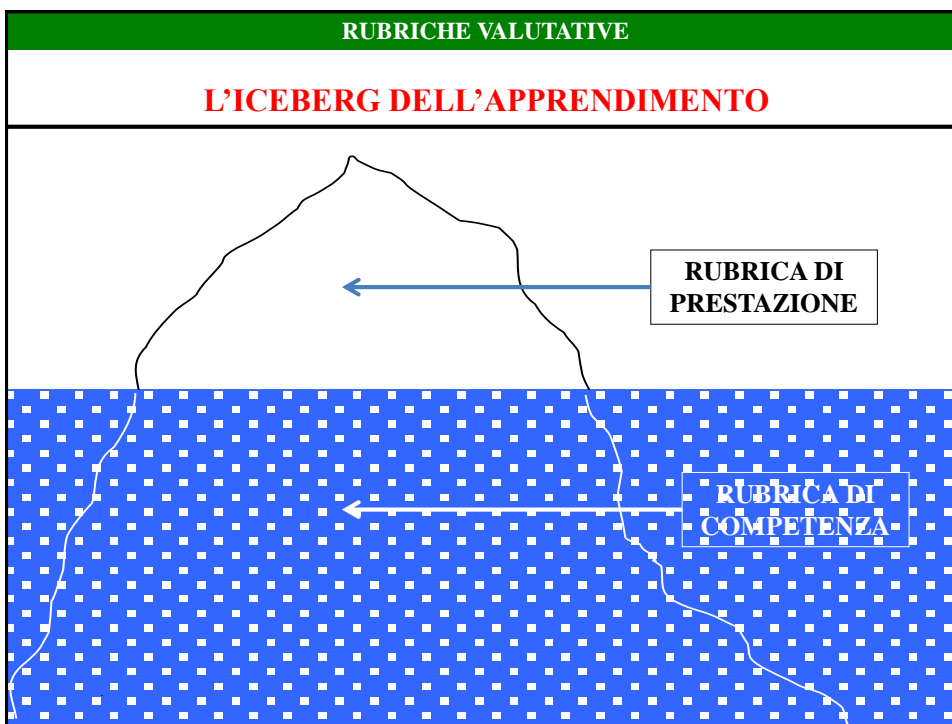
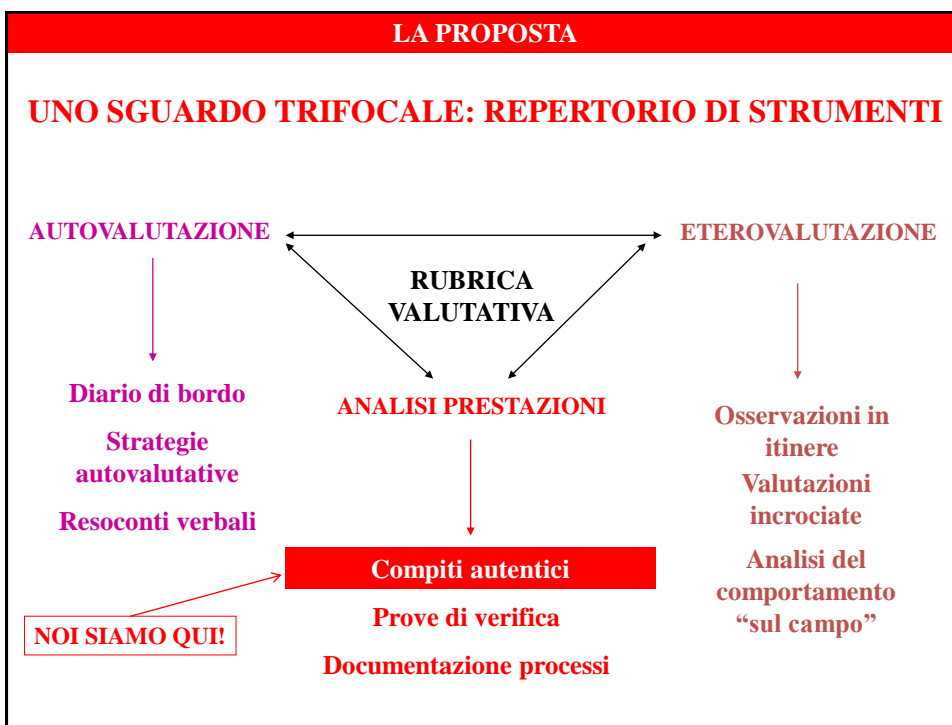
DISTINZIONE TRA CONTESTO OPERATIVO E PROVA VERA E PROPRIA

CHIAREZZA E PRECISIONE DELLA CONSEGNA

INDIVIDUAZIONE DELLE RISORSE E DEI VINCOLI

CRITERI DELLA RUBRICA RIFERITI ALLA PRESTAZIONE ALLA LUCE DELLA COMPETENZA

PROCESSO VALUTATIVO



COMPITI AUTENTICI

PRODURRE MESSAGGI – QUINTA PRIMARIA

CONTESTO FORMATIVO:

- Richiamo del lavoro svolto negli anni precedenti e quest'anno sull'alimentazione;
- Proposta di campagna pubblicitaria rivolta ai bambini piccoli sull'esigenza di una corretta alimentazione

SETTING VALUTATIVO:

- lavoro individuale in classe (2 ore)
- foglio formato A4

CONSEGNA:

“Realizza un manifesto pubblicitario per invogliare i bambini di fine prima a mangiare meglio, in modo sano e corretto, utilizzando qualunque tipo di modalità comunicativa (filastrocca, slogan, immagini, proverbi, poesia, ...)”

RISORSE A DISPOSIZIONE:

immagini (portate anche da casa), cartoncini, pennarelli,

RUBRICA DI PRESTAZIONE

criteri	1 PUNTO	2 PUNTI	3 PUNTI	4 PUNTI
INTEGRAZIONE TRA I LINGUAGGI	Utilizza un solo linguaggio	Utilizza più linguaggi senza collegarli	Utilizza più linguaggi integrandoli tra loro	
RECUPERO DI CONOSCENZE/TECNICHE DISCIPLINARI (SCIENZE, LINGUA, IMMAGINE)	Utilizza in misura minima conosc./tecniche disciplinari	Utilizza in forma essenziale conosc./tecniche disciplinari	Utilizza diverse conosc./tecniche disciplinari	Rielabora originalmente conosc./tecniche disciplinari
CONGRUENZA CON L'INTENZIONALITÀ COMUNICATIVA (PERSUASIONE)	Comunica informazioni parziali	Comunica le informazioni essenziali	Mira a realizzare un messaggio persuasivo	Mira a persuadere attraverso soluzioni efficaci ed originali
ADEGUATEZZA AL DESTINATARIO	Utilizza un linguaggio verbale e grafico poco adatto all'età del destinatario	Utilizza un linguaggio verbale e grafico abbastanza adatto all'età dei destinatari	Utilizza un linguaggio verbale e grafico adatto all'età dei destinatari	Utilizza un linguaggio verbale e grafico mirato sull'età dei destinatari
RISPETTO DEI VINCOLI (DI TEMPO E DI CORRETTEZZA NELL'USO DEL LINGUAGGIO VERBALE)	Non ha ultimato il lavoro assegnato nei tempi stabiliti e vi sono alcuni errori	Non ha ultimato il lavoro nei tempi stabiliti o vi sono alcuni errori	Ha ultimato il lavoro rispettando i tempi e con cura	
PUNTEGGIO TOTALE: 12/18				



RUBRICA DI COMPETENZA

PRODURRE MESSAGGI – QUINTA PRIMARIA

livelli	PARZIALE	ACCETTABILE	INTERMEDIO	AVANZATO
dimensioni IDENTIFICAZIONE SCOPO E DESTINATARIO	Riconosce lo scopo e il destinatario della comunicazione	Con l'aiuto dell'insegnante tiene conto dello scopo e del destinatario della comunicazione nella elaborazione del messaggio	Tiene conto dello scopo e del destinatario della comunicazione nella elaborazione del messaggio	Punta a caratterizzare la sua comunicazione in relazione allo scopo e al destinatario
IDEAZIONE-PIANIFICAZIONE	Se sollecitato, elabora una idea generale sul messaggio che intende produrre	Con la guida dell'insegnante elabora uno schema preliminare alla produzione del messaggio	Elabora uno schema preliminare alla produzione del messaggio	Elabora uno schema preliminare alla produzione del messaggio in piena autonomia e in modo originale
ELABORAZIONE	Con l'aiuto dell'insegnante produce il messaggio in modo congruente all'idea originaria	Con l'aiuto dell'insegnante produce il messaggio in modo congruente allo schema preliminare	Produce il messaggio sulla base dello schema preliminare	Produce in modo autonomo e originale il messaggio sulla base dello schema preliminare
REVISIONE	Se sollecitato rivede il proprio messaggio	Seguendo le indicazioni fornite rivede il proprio messaggio	Rivede il proprio messaggio e si sforza di migliorarlo	Rivede costantemente l'elaborazione del proprio messaggio e si sforza di migliorarlo
ATTEGGIAMENTO COMUNICATIVO	Risponde alle richieste dell'insegnante	Se sollecitato si sforza di produrre un messaggio efficace	Si sforza di produrre un messaggio efficace	Trasmette il desiderio e lo sforzo di comunicare efficacemente
SENSIBILITA' AL CONTESTO	Prende in considerazione solo alcuni vincoli e risorse del contesto	Tiene conto dei vincoli e delle risorse del contesto, seguendo le indicazioni fornite	Tiene conto autonomamente dei vincoli e delle risorse del contesto nell'azione comunicativa	Utilizza al meglio i vincoli e le risorse del contesto nell'azione comunicativa

COMPITO AUTENTICO

COMPETENZA DIGITALE: COMPITO AUTENTICO

Livello di classe:

Classe terza della scuola secondaria di primo grado.

Consegna operativa:

Preparare un prodotto multimediale finalizzato all'apprendimento della lingua italiana da parte di alunni stranieri neo-inseriti.

Prodotto atteso:

Un Power Point, corredato di immagini, video, collegamenti ipertestuali e quant'altro con i quali è possibile visualizzare il testo, associarlo a un'immagine e sentirlo. In questo modo si utilizzerà l'ascolto, il parlato (i ragazzi interessati devono ripetere), la lettura e la scrittura (i ragazzi dovranno poi produrre un semplice testo o riscrivere i suoni imparati). Caratteristica del lavoro dovrà essere quella di essere utilizzabile dai ragazzi neoarrivati anche autonomamente.

RUBRICA DI PRESTAZIONE

PUNTEGGIO: 14/20

CRITERI	1	2	3	4	5
RECUPERO DEL SAPERE PREGRESSO	L'alunno si trova in difficoltà nel recupero del sapere pregresso e ha bisogno dell'aiuto dei compagni e/o dell'insegnante.	L'alunno è in grado di recuperare il sapere pregresso, ma non sempre riesce a utilizzarlo per la costruzione di esercizi.	L'alunno organizza i contenuti in modo abbastanza autonomo, chiedendo consigli e costruendo schemi lineari, ma non originali X	L'alunno organizza il sapere in modo autonomo, originale ed esaustivo, mettendo in connessione le varie conoscenze sia sul piano teorico sia su quello applicativo.	
PERTINENZA ALLO SCOPO	L'alunno crea documenti incompleti e confusi, senza la parte applicativa.	L'alunno crea documenti semplici e chiari, anche se poco originali; la parte degli esercizi è presente, ma non è particolarmente ricca.	L'alunno crea un documento scorrevole e funzionale con un buon apparato di esercizi. X	L'alunno crea un documento originale e ben organizzato, di facile utilizzo e corredato da esercizi funzionali.	
UTILIZZO DELLO STRUMENTO INFORMATICO	L'alunno non è in grado di sfruttare completa-mente e in modo autonomo le funzioni dei programmi usati ed è incerto anche nell'esecuzione di alcune operazioni di base.	L'alunno riesce a usare lo strumento informatico in modo autonomo per le operazioni più semplici, con saltuari interventi dell'adulto per compiere operazioni specifiche.	L'alunno riesce a usare autonomamente lo strumento informatico in modo essenziale	L'alunno utilizza lo strumento informatico in modo autonomo e appropriato. X	L'alunno rielabora il proprio prodotto in modo originale ed esaustivo.
COLLABORAZIONE CON I COMPAGNI	L'alunno ascolta le proposte dei compagni, ma tende ad accettarle passivamente, senza dare apporti personali.	L'alunno mostra interesse per le idee dei compagni e ha un atteggiamento abbastanza propositivo. X	L'alunno lavora con entusiasmo nel gruppo, incitando il lavoro dei compagni, favorendo la collaborazione e dando originali contributi personali.		
PRESENTAZIONE DEL LAVORO	L'alunno presenta il lavoro in modo parziale e incompleto, spesso in seguito all'intervento dei compagni e non è in grado di dare chiarimenti.	L'alunno riesce a esporre il lavoro prodotto in modo piuttosto lineare e senza particolari approfondimenti. X	L'alunno è in grado di esporre il lavoro in modo autonomo, integrando la parola e il sussidio informatico e rispondendo alle domande dei compagni in modo pertinente.	L'alunno presenta il proprio elaborato in modo completo e autonomo, con padronanza di linguaggio e interazione con i destinatari del prodotto.	



RUBRICA DI COMPETENZA

livelli	A	B	C	D
dimensioni IDENTIFICAZIONE SCOPO COMUNICATIVO	Identifica lo scopo comunicativo che vuole perseguire	Ha chiaro lo scopo comunicativo e si orienta a perseguirlo	E' consapevole dello scopo comunicativo e prefigura una strategia d'azione	Ha chiaro lo scopo comunicativo ed elabora una strategia adeguata
COMPRESIONE	Raccoglie dati informativi utili al suo scopo	Raccoglie e organizza dati informativi utili al suo scopo	Raccoglie, seleziona e organizza funzionalmente i dati informativi	Raccoglie, seleziona, interpreta e organizza i dati in modo autonomo
PRODUZIONE	Produce messaggi utilizzando i media e mezzi a disposizione	Utilizza gli strumenti tecnologici a disposizione in relazione al proprio scopo	Rielabora i dati a disposizione in relazione al proprio scopo sfruttando le potenzialità delle tecnologie	Mette in relazione i dati a disposizione e li rielabora in modo autonomo integrando fra loro più mezzi
AUTO-REGOLAZIONE	Compie semplici riflessioni sul proprio lavoro	Analizza il proprio lavoro e il modo di affrontarlo	Analizza criticamente il proprio lavoro e il modo di affrontarlo	Analizza criticamente processi e prodotti del suo lavoro e ne tiene conto per migliorare
ATTEGGIAMENTO POSITIVO	Affronta positivamente il lavoro proposto	Mette a frutto le proprie potenzialità	Affronta in modo costruttivo il lavoro proposto	Si pone in modo costruttivo verso il proprio lavoro ed è desideroso di migliorare
INTERAZIONE SOCIALE	Interagisce positivamente con gli altri	Interagisce costruttivamente con gli altri	Interagisce in modo costruttivo con gli altri e funzionale al contesto	Interagisce costruttivamente con gli altri valorizzando le potenzialità di ciascuno

RUBRICHE VALUTATIVE

QUALE USO DELLA RUBRICA VALUTATIVA?

CERTIFICAZIONE FINE CICLO

**RIFERIMENTO PER LA PROGETTAZIONE
DI PERCORSI DIDATTICI**

**RIFERIMENTO PER LA COSTRUZIONE
DI PROVE VALUTATIVE**

COMUNICAZIONE RISULTATI AGLI STUDENTI

COLLOQUI CON I GENITORI

STRATEGIE AUTOVALUTATIVE

RESPONSABILITA'

**ESPLORAZIONE
DEI PROCESSI**

CONSAPEVOLEZZA

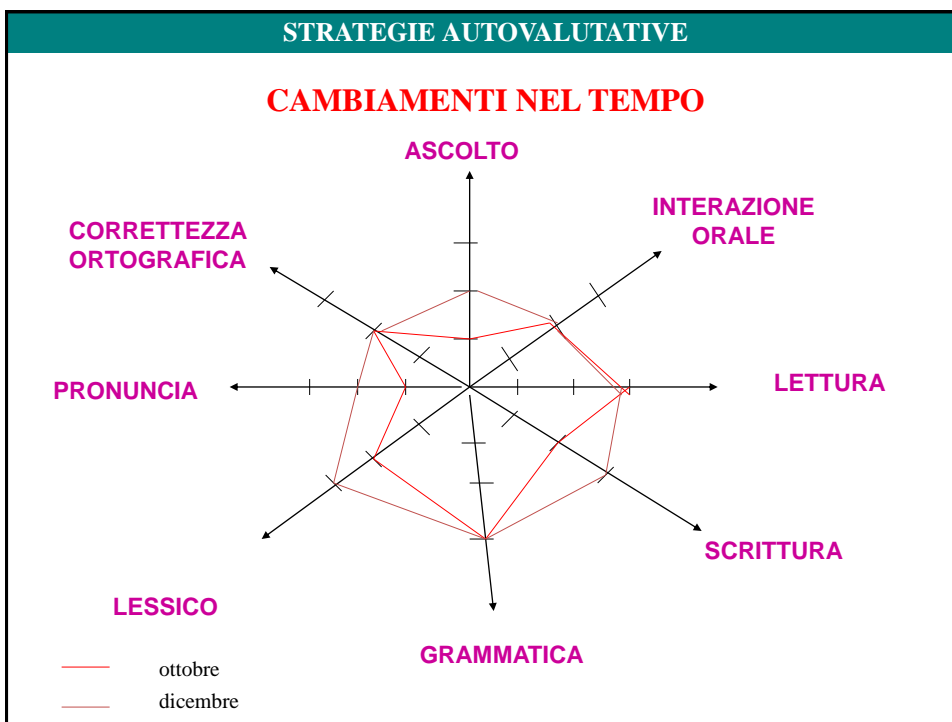
“Un processo di revisione che induce lo studente a:

- riflettere sull'esperienza passata;*
- cercare di ricordare e comprendere ciò che è accaduto;*
- tentare di giungere ad un'idea più chiara di ciò che ha appreso o dei traguardi che ha raggiunto*
- condividere le responsabilità nell'organizzazione del lavoro;*
- prendere decisioni circa le azioni e i traguardi futuri.”*

(P. Weeden-J.Winter-P. Broadfoot, *Valutazione per l'apprendimento nella scuola*, Erickson, 2009)

STRATEGIE AUTOVALUTATIVE			
CONFRONTO TRA VALUTAZIONI			
	Pienamente raggiunto	Raggiunto	Parzialmente raggiunto
Ascolto	Riesco a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua su argomenti familiari	Riesco a capire espressioni e parole di uso molto frequente ed afferrare l'essenziale di messaggi semplici	Riesco a riconoscere parole che mi sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a me stesso, alla mia famiglia, al mio ambiente
Lettura	Riesco a capire testi scritti di uso corrente legati alla vita quotidiana	Riesco a leggere testi brevi e semplici e a trovare informazioni essenziali in materiale di uso quotidiano	Riesco a capire i nomi e le persone che mi sono familiari e frasi molto semplici
Parlato	Riesco a descrivere i miei sentimenti, le mie esperienze dirette e indirette, le mie opinioni	Riesco ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere la mia famiglia e la mia vita	Riesco a usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abito e la gente che conosco
Scritto	Riesco a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti noti e lettere personali sulle mie esperienze ed impressioni	Riesco a prendere semplici appunti e a scrivere messaggi su argomenti relativi a bisogni immediati	Riesco a scrivere una breve e semplice cartolina, ad esempio per mandare i saluti dalle vacanze

● come mi vedo io ● come mi vede l'insegnante



FOCUS FORMATIVO - Imparare ad imparare
strategie autovalutative (fine scuola infanzia)

Secondo te, il vostro cartellone assomiglia al paesaggio che abbiamo osservato?



Tutti hanno partecipato all'attività?



Hai lavorato serenamente nel tuo gruppo?



Il tuo gruppo ha terminato nel tempo stabilito?



Hai / Avete collocato ciascun elemento al posto giusto?



Hai / Avete utilizzato tutto lo spazio a disposizione?



Ti / Vi piace il lavoro fatto?



Ci sono delle macchie o degli strappi sul cartellone?



FOCUS FORMATIVO - Collaborare e partecipare
strategie autovalutative (fine scuola infanzia)

I bambini vengono riuniti in un circle time per confrontarsi sull'attività svolta

Domande stimolo:

- Che cosa avete realizzato?
- Vi è piaciuto stare in questo gruppo? Perché ?
- Vi è piaciuto questo gioco? Perché ?
- Che cosa avete imparato?
- Tu che cosa hai fatto?
- Tu che cosa hai proposto di fare?
- Ci sono state delle difficoltà? (Se sì) Come le avete risolte?
- Ci sono state delle liti? (Se sì) Come avete risolto?

STRATEGIE AUTOVALUTATIVE

ANALISI CRITICA DI LAVORI ESEMPLARI

CONDIZIONI DI LAVORO

- ✓ quando è stato fatto?
- ✓ perché è stato fatto?
- ✓ da chi è stato fatto?
 - ✓ con quali aiuti?
 - ✓ con quali materiali/risorse?
- ✓ come è stato fatto?
- ✓ quali collegamenti con altri lavori?

RIFLESSIONE CRITICA

- ✓ perché l'ho scelto?
- ✓ che cosa dimostra che so/so fare?
- ✓ che cosa dimostra che devo migliorare?
- ✓ quali progressi ci sono rispetto ai lavori precedenti?
- ✓ che cosa ho imparato da questo lavoro?
- ✓ su cosa ho dato il meglio di me stesso?
- ✓ su cosa devo dare di più?

FOCUS FORMATIVO - SAPER LEGGERE

Strategie autovalutative (primaria/media)

CHE COSA MI AIUTA NEL LEGGERE?

racconti divertenti

presenza di figure

silenzio intorno a me

sottolineare

domande guida

CHE COSA MI OSTACOLA NEL LEGGERE?

persone che mi disturbano

linguaggio difficile

testi troppo lunghi

lettura a voce alta

avere fretta

STRATEGIE AUTOVALUTATIVE

TRACCIA DI VALUTAZIONE LAVORO DI GRUPPO

- ✓ ha funzionato il gruppo nello svolgere il suo lavoro?
 - ✓ ciascuno ha dato il suo contributo?
 - ✓ ci si è sentiti uniti da un progetto comune?
 - ✓ ci si è ascoltati e rispettati reciprocamente?
 - ✓ erano chiari i ruoli all'interno del gruppo?
 - ✓ quale è stata l'arma vincente del gruppo?
 - ✓ e l'aspetto più debole?
- ✓ se si dovesse rifare un lavoro insieme cosa si potrebbe migliorare?

STRATEGIE AUTOVALUTATIVE

CONTROLLO ALL'ISTANTE

sono concentrato	<	=	>	penso ad altro
sono rilassato	<	=	>	sono ansioso
desidero essere qui	<	=	>	desidero essere altrove
sono felice	<	=	>	sono triste
sono attivo	<	=	>	sono passivo
sono eccitato	<	=	>	sono annoiato
il tempo corre	<	=	>	il tempo è fermo
sono pieno di energia	<	=	>	sono vuoto di energia
mi sento con gli altri	<	=	>	mi sento solo
sono disponibile	<	=	>	sono irritabile

FOCUS FORMATIVO - SAPER LEGGERE**Traccia di intervista a coppie** (primaria/media)

Intervista il tuo compagno/a sulla base della seguente traccia; vi troverete poi con un'altra coppia e dovrete stendere una sintesi comune sul lavoro svolto:

- ✓ **come ritieni di aver lavorato in questo percorso?**
- ✓ **su cosa ritieni di aver dato il meglio di te stesso?**
 - ✓ **su quali aspetti potevi fare di più?**
 - ✓ **che cosa ti è piaciuto del percorso?**
 - ✓ **che cosa non ti è piaciuto?**
- ✓ **che cosa pensi di aver imparato su te stesso da questo percorso?**

STRATEGIA AUTOVALUTATIVA

Sulla base del compito autentico assegnato, ogni alunno auto valuterà il proprio operato sulla base della seguente traccia:

- Ho trovato interessante il lavoro?
- Ho collaborato in modo attivo con i miei compagni di gruppo?
- Avevo voglia di creare qualcosa di effettivamente utile?
- Ho saputo predisporre i materiali necessari per lo svolgimento del lavoro?
- Ho messo a disposizione degli altri le mie conoscenze?
- Ho lavorato in modo attento e costante?
- Ho sfruttato al meglio le risorse a disposizione?
- Ho creato un lavoro chiaro ed efficace?

PUNTI FORTI	PUNTI DEBOLI
IDEE PER MIGLIORARE	

Réfléchissons... 3, 2, 1

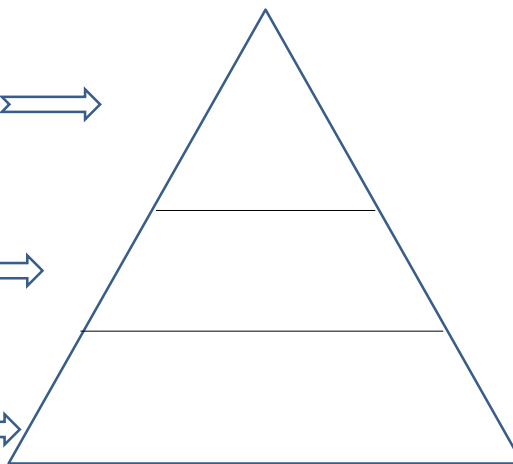
1 thing I want to do better or learn more about:



2 things I learned today:



3 things I knew but now understand better:



A review triangle

- 3 2 1

One question I still have

Two things I enjoyed/
found useful

3 facts I have
learned

